

Alcances, percances, desafíos y aprendizajes. Una reflexión acerca del proceso de práctica y titulación

*Ivonne Collio & Celeste Pino**

Al llegar a cuarto año se nos presenta el desafío de escoger el tema de nuestra monografía para obtener la licenciatura en Trabajo Social. La idea de elegir un tema era importante ya que, idealmente se continuaría como tema de la memoria de título. Sonaban muchos temas en nuestra mente pero era difícil decidirse, hasta que en una clase un profesor comentó una noticia sobre un tema no conocido hasta ese momento, “las personas refugiadas” y el aumento en las cifras en los últimos años (de 250 en la década de los noventa a 1.500 hasta el año 2007). Es en ese instante que surge el interés de conocer más allá, motivadas por la ignorancia sobre el tema, por la novedad, “lo exótico” del tema y también, nuestra experiencia de vida.

A partir de la construcción de esta monografía se pudo conocer los estatutos y los marcos regulatorios de la temática, la definición de refugiado, sus derechos y los organismos implementadores de los programas del ACNUR⁵¹ en Chile, como las Vicaría de la Pastoral Social de los Trabajadores. En esta instancia, se generó un acercamiento a los conceptos asociados a la diversidad cultural, como la Interculturalidad y la Multiculturalidad. De esta forma fuimos construyendo un imaginario respecto al refugio en Chile que daba a entender como un proceso positivo en el cual la condición migratoria de estas per-

sonas les aseguraba garantías desde el Estado que los posicionaría en un lugar privilegiado, distinto a lo que ocurría con un emigrante económico.

Finalizada la construcción de la monografía, el paso siguiente era comenzar la memoria de título con la continuación del tema, aprovechando la posibilidad de insertarnos en el contexto de la Práctica Profesional, en la Vicaría, en específico en el Área de Refugio.

Es en esta oportunidad donde, mediante un proyecto de Intervención Comunitaria en el Barrio Yungay, conocemos los distintos rostros del refugio y es el momento en el cual el imaginario antes construido comienza a tener sus primeros acercamientos con la realidad. El primer aprendizaje fue que el desconocimiento de la temática no solo era de nuestra parte, sino que era compartida tanto por la comunidad del barrio, las instituciones gubernamentales presentes en éste, que garantizan el acceso a la salud y educación, como también las instituciones y organizaciones presentes en el ámbito privado, las cuales se relacionan con el mercado del trabajo. En consecuencia se constata que tales garantías que en los estatutos de refugiados se manifiestan, no se visibilizan en la práctica por la falta de conocimiento respecto de la temática. Sin embargo, el desconocimiento en Chile de esta temática tiene su origen en la inexistencia de una Ley de Refugio que visibilice a las personas refugiadas en las políticas públicas, las cuales hoy en día agrupan a estas personas dentro de la población

* Estudiantes del Programa de Licenciatura en Trabajo Social, Universidad Central de Chile.

⁵¹ Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados.

vulnerable de nuestro país, en donde la pobreza se define de acuerdo a la pertenencia a una territorio y a la historia familiar principalmente, lo cual se aleja del contexto de este grupo llevando con esto, a una invisibilización y homogeneización de los mismos. Esta definición de pobreza por parte del Estado chileno se aleja de la realidad de los refugiados, ya que no contempla el elemento cultural muy presente en esta temática y la historia de vida que poseen.

Sin embargo, se pueden ver atisbos de preocupación por la temática, demostrados en el interés del FOSIS por financiar un Proyecto de Intervención Comunitaria con refugiados en el barrio Yungay, a partir de la inclusión de este grupo de personas a la condición de vulnerabilidad. Este proyecto tiene como objetivo transversal la difusión de la temática y la sensibilización de la comunidad, a través de la ejecución de actividades dirigidas a los servicios públicos presentes en el barrio, los vecinos, las organizaciones sociales y culturales y universidades.

En vista del aumento de este fenómeno sociodemográfico y las implicancias que tiene tanto para el Estado como para la población en general, se hace relevante el instalar el tema dentro de los círculos académicos, ya que en estos procesos se producen una diversidad de intercambio cultural que requieren un estudio que profundicen en las características de este intercambio y como influyen éstos en los procesos de integración.

Es así, que en consecuencia con la democracia existente en el país y en concordancia con la declaración universal de

los derechos humanos es pertinente discutir hacia donde es posible construir la convivencia en el marco de la diversidad cultural presente en el territorio. Para ello, es importante considerar los marcos históricos, culturales y políticos que caracterizan al país, ya que desde este marco la discusión sobre la convivencia de esta diversidad cultural se puede plantear dentro de la tolerancia, desde el diálogo o incluso la asimilación de los “otros” mediante la invisibilización.

Por otro lado, hemos constatado que quienes intervienen profesionalmente dentro del área encargada de esta temática, son principalmente trabajadores sociales, sin embargo no se conocen los aportes que surgen desde la experiencia con las intervenciones realizadas reflejadas en una sistematización o documento que de cuenta de estas.

Es por ello que se presenta un desafío ético, político y valórico para Trabajo Social, siendo la temática del refugio un nicho emergente y que da a entender el carácter dinámico de la realidad demandándonos una mayor exigencia como profesionales, haciéndonos cargo mediante la reflexión que surge a partir de la experiencia, de manera de generar aportes que conlleven a enriquecer la intervención.

Desde una mirada estratégica, el ser entes activos en esta discusión posibilitaría la oportunidad de complementar un accionar desde un nivel impulsor de políticas y ejecutor de las mismas, aprovechando las fortalezas que contiene la mirada multidisciplinaria que visibiliza los fenómenos desde una mirada más compleja y dinámica.